

- ACCORDÉON -

BASSES CHROMATIQUES

BANQUE DE DONNÉES D'ŒUVRES

CYCLE I

1^{ère} Année

1 pièce au choix dans Les expériences de Maître Lulu Berlu Vol.1

Le coucou (album de la forêt)

44 Pièces faciles - N° 15 à 18

Mélobok n°1 ou n°9

18 canons et 9 Noëls n°4 ou 6

Pièce modale

Recueil « Move About »

pièces 5 et 7

pièces 4 et 6

5 mélodies pour une journée d'hiver (« Sur les traces »)

44 Pièces faciles

- N° 39 « Im Traum »

- N° 23 « Chanson Hongroise »

47 Lieder und Tänze für Einzelton-Akkordéon

- N° 10

- N° 11

Almanach Cycle 1, degré 1

- « Le bourdon dit à la clochette »

- « Quand revient le gai printemps »

Chantons ensemble

Leichte Weihnachtslieder

- « Inmitten der Nacht »

- « Kling Glökchen »

Automne

Le coquelicot p.2 extrait du recueil « Les fleurs nous disent »

Kampvuur (Bonfire)

Du monde entier, volume 1 « Sur la balançoire »

Charlotte (version basses chromatiques)

S.BAGGIO

BOUCHET

L. PAPP

E. HOLMS

P. BUSSEUIL

A. ABBOTT

A. BERENTSEN

A. BERENTSEN

E. TIXIER

L. PAPP

L. PAPP

E. SANTO

E. SANTO

Y. APPARAILLY

Y. APPARAILLY

Y. APPARAILLY

E. SANTO

E. SANTO

A. ABBOTT

Y. APPARAILLY

A. BERENTSEN

P.M. DUBOIS

C. THOMAIN

Louveau

Martin

Augemus

Trio Forlaget

Tony Fallope

Agblan

Bala Music

Lemoine 24795

Augemus

Klaus Werne

Luchet

Hortensia HA009655

Prokordeon

Louveau

Billaudot

Bala -Music

Billaudot

C. Thomain

2^{ème} Année

1 pièce au choix dans Les expériences de Maître Lulu Berlu Vol.2

Waltz

Petit Accordéoniste Vol 2

Péran à Canton

Révérance (2 pièces de concert)

Melodibok N° 8 « Fjariln Vinga syns Pattaya »

Microscope n°2

n° 2 dans exercices gradués pour l'Accordéon d'après K. CZERNY

Mosaïques n°1

9 pièces faciles pour accordéon de concert

- « Mélodia »

- « Valse »

2 pièces pour accordéon de concert (pièce 1, "Révérance")

La jonque

Boutons de Nacre

Sylvie joue du piano

- « Un joli conte de Grand'Mère »

- « Histoire Chinoise »

Six miniatures n°1

S.BAGGIO

D.KABALEVSKY/

argt. T.MERGEI

G. HODEAU

J.M PHILIPPON

C. TAUPIN

BELLMAN

T. LUNDGUIST

A. ABBOTT

A. ABBOTT

J SAINT-PAUL

L. RAFFAR

C. TAUPIN

Y. APPARAILLY

J. SICHLER

R. CALMEL

R. CALMEL

A.ABBOTT

Louveau

Waterloo Music

Company Limited

Diam Diffusion

Lafitan

Combre

Trio Forlaget

Trio Forlaget

Salabert

SEMI

Billaudot

Combre C04862

Louveau

Leduc AL26316

Combre C04599

Hortensia HA 009654

Mini Menuet
Waltz (transcription : T. Mergel)
My first blues
Fleurs ("la jacinthe")
8 pièces progressives (la n°3 ou la n°4)

3ème Année

Après l'orage dans Huit pièces progressives

Danse Paysanne dans l'Album de la Forêt

Hommage à Bartok
Mini Jazz volume 1
Six Miniatures n° 2
Marche Valse dans Petits Contes
A Fleur d'Eau
Jeu
Et si c'était une île
5 mélodies pour une journée d'hiver ("La boîte à musique malheureuse")
Der Müde Hampelmann (pièce 20, "Lockruf")
Tree Studietti facili (pièce n°2)
Russian dance
Lutin Malin
Polyphones Spielbuch volume 5 "Galliarde"
Mini courante
Polonaise (Bach) p.10 extrait du recueil « Oeuvres classiques transcrites et doigtées pour accordéon »
L'œillet P.7 extrait du recueil « Les fleurs nous disent »
Les jardins de l'aube
Petite valse de « 2 pièces pour piano ou accordéon »
Les cahiers de l'accordéon (« Heiterer Himmel »)
Accordéon MIII (pièce n°11)

Y. DESPORTES
KABALEWSKI
J.M. PHILIPPON
M. VERGNAULT
F. GUEROUET

Combre CO4988
Waterloo
P. Lafitan
Philippo-Combre
Transatlantiques

F. GUEROUET

T. BOUCHET
C. QUINTON
Y. APPARAILLY
A. ABBOTT
CHOSTAKOVITCH
F. GUEROUET
N. ABBOTT
J. SICHLER
E. TIXIER

**Transatlantiques-
TR001943H**

R. Martin – R4774M
SEMI
Salabert
Hortensia
Billaudot
Basile
Waterloo
Leduc AL26318
Lemoine 24795

L. PAPP
S.GARBATINI
E. HARRIS
J. SICHLER
M. FRANK
Y. DESPORTES

Augemus
Berben
Waterloo
Leduc AL26320
Preissler
Combre CO 4988

A. ABBOTT
Y. APPARAILLY
J. SICHLER
M. MERIOT
M. BONNIN
JENO TAKA'CS

Lemoine
Billaudot
Combre
Combre
Opaline
Universal Editions

CYCLE II

1ère Année

Fine pluie

Suite No 4 1e mvt des Suites pour enfant

Aria de la suite en Ré (Arr. E. ATTICA)
Menuet de la grand-mère (Tr. ABBOTT)
Le petit rien
Marche dans Œuvres classiques, 2ème recueil «Prélude de Haendel»
Ma nouvelle poupée (prendre une édition pour piano)
Toccata dans « Zweistimmige Partita »
Mini courante
Petits préludes et fugues ("Prélude 15" BWV 935)
3ème interlude
Petite suite continentale (pièce n°2, "Latine")
Suite pour enfants n°1 (pièce n°6, "En cheminant")
Sieben zweistimmige Inventionen (inventions 3 et 4)

Passereaux et Passeroses
Six miniatures n°6
Histoires Naturelles, 1er livre (livre du soleil), pièces 1 et 3
Reyel

K. OLEZAK

W. ZOLOTAREV

JS BACH
GRIEG
COUPERIN
A. ABBOTT
TCHAIKOWSKY
J. FELD
Y. DESPORTE
J.S. BACH
A. ISOIR
P. SCIORTINO
E. TIXIER
O. BENNINGHOFF

J. SICHLER
A.ABBOT
P. BUSSEUIL
J.M. PHILIPPON

**Ed Salabert –
EAS17788**

Schmullig

Delrieu
Lemoine
Basile
Lemoine
Hohner
Combre
Au choix
Barcarolle
Billaudot
Lemoine 25060
M. Travnicek
(Louveau)
Leduc AL27578
Hortensia HA009654
Opaline
Lafitan

2ème Année

**Une Invention de Bach à 2 voix au choix
No17 de Microscope**

Accord Parfait
Au pas ou au Trot et au Galop
Quatre Miniatures De Concert pour Accordéon
Pavane dans les cahiers de l'Accordéon Vol.2
La boîte à musique dans " Suite enfantine"
Cinéma
pièce 5

T. LUNDQUIST

A. ABBOTT
J.M FERRAN
A. ABBOTT
W. BYRD
A. ABBOTT

A. MARGONI

**Edition libre
Trio Förlaget - TF48**

Combre
Leduc
Leduc
Opaline
SEMI
Billaudot

pièce 6

7 sonates de D. Scarlatti pour accordéon (pièce n° 3, en sol mineur)
Chanson baladée
Avernia
Sérénade
Jazz Feelings pièce n°1, « Play, accordéon, play »
Jeu de quarts
Gambade
Polyphones Spielbuch vol.3 (n°14, „Kleine Fuge“)
Petite fugue en Do Majeur
Mazurka cassée
8 mini-études vol.2 pour accordéon de concert (étude 11)
Images pour les contes du chat perché
Du monde entier, volume 1 « Allegretto »

3ème Année

**Une sonate de Scarlatti au choix
Gavotte de la Mini suite No 2**

Images pour les contes du chat perché
Petit Poucet
Une pièce au choix dans Kindersuite n°1
Contretemps
Prélude I et Cantilène de « 3 pièces d'interprétation »
Le coucou
1ère Esquisse
Diptyque
Étrange Ballerine
32 sonates, 1er cahier (sonate n°VII page 18)
Poissons p.16 du recueil les Constellations
Innocente irlandaise
Thème varié très brillant (Transcription F. Guérouet)
Fâché, pas fâché

A. MARGONI
D. SCARLATTI
Y. DESPORTES
E. DJEMIL
A. ABBOTT
T. PEDERSEM
A. ABBOTT
J. SICHLER
HAENDEL
M. RIVEYRO
J.M. DAMASE
A. ABBOTT
M. MERLET
P. FIALA

Preissler
Transatlantiques
Lemoine 24434
S.E.M.I.
Trio Förlaget
S.E.M.I.
Leduc AL27577
Preissler
Combre PO 4444
Choudens
Combre
Transatlantiques
Billaudot

G. WUENSCH

M. MERLET
M. LANDOWSKI
SEMYONOW
A. ABBOTT
A. ABBOTT
C.DAQUIN
A. ABBOTT
P. REVEL
Y. APPARAILLY
D. CIMAROSA
A.ABBOTT
T. AUBIN
L. REISNER
Y. DESPORTES

**Edition libre
Waterloo Music
Company ou Joel
Louveau**
Transatlantiques
Choudens
Schmulling
Alan Mac Nell
Camia
Au choix
Hortensia HA09653
Transatlantiques
Choudens
Eschig ME0155000
Salabert
Choudens
Billaudot G 7423 B
Combre