



# ALTO

Recueil d'œuvres

Édition 2022

**FFEA**

Maison des Associations  
12 ter place Garibaldi  
06300 NICE

—  
06 33 87 42 74  
contact@federation-ffea.fr

[www.federation-ffea.fr](http://www.federation-ffea.fr)



## Recueil d'œuvres

La Fédération Française de L'Enseignement Artistique a le plaisir de vous présenter ce recueil d'œuvres, élaboré par des commissions composées d'enseignants référents, diplômés et certifiés de la discipline.

Son ambition est d'insuffler des idées permettant le renouvellement des répertoires pédagogiques et de présenter, en plus des répertoires traditionnels, les morceaux de compositeurs qui sont nos contemporains.

Afin de simplifier la recherche de répertoire des enseignants par rapport au niveau de leurs élèves, les œuvres sont classées par cycle et par année.

La FFEA vous souhaite d'y trouver beaucoup de plaisir.

Si vous souhaitez vous associer à cette démarche, nous vous invitons à nous écrire à l'adresse suivante : [contact@federation-ffea.fr](mailto:contact@federation-ffea.fr)

### CYCLE I

### ANNÉE 1

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Court Propos, dans Mon Premier Concert	A. Ameller	Combre	P04561
Six very easy pieces (au choix)	E. Elgar	Bosworth	BWH003913
Un Beau Mariage (alto et piano)	C.H. Joubert	Robert Martin	JOUB02753
Les animaux malades de l'alto, vol. 1 (au choix)	C. Lapeyre	Combre	C06671
La Rieuse	M.L. Lucas	Leduc	AL27623
Le Pantin, dans L'album de Clarisse pour alto et piano	C. Michelin	Combre	C05456
Tunes for my viola, pièces 2, 3, 4 au choix	E. Murray, S. Brown	Boosey & Hawkes	BH1100029
Alto & piano, Tu Viens Jouer?	Y. Pignot	Buissonnières	BUISEB2357
Danse des campagnes	P. Proust	Fertile Plaine	FP 2888
Madame à sa tour monte	P. Proust	Fertile Plaine	FP 3013
Promenade	J. Roudon, M. Penniello-Roudon	Hamelle	ALHA009594
Jeu de cordes	J.M. Trotoux	Lafitan	PL1893
Sassmannshaus Récital Album Vol.1 (Ar. M. Lusk)		Bärenreiter	BA8990



### CYCLE I

### ANNÉE 2

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Petit nuage	A. Ameller	Leduc	AL26307
Speranza	A. Ameller	Leduc	AL28964
Danse villageoise	L. van Beethoven	Billaudot	GB1981
Mélodie et marche	C.H. Joubert	Robert Martin	JOUB01799
Mélusine	C.H. Joubert	Robert Martin	JOUB01798
Thème et variations	C.H. Joubert	Lafitan	PL2370
Celestin et Celestine	C.H. Joubert		
La Rieuse	M.L. Lucas	Leduc	AL27623
Procession	M.L. Lucas	Leduc	AL27622
Cantiga et Petite dispute, dans Tu Viens Jouer?	Y. Pignot	Buissonnières	BUISEB2357
Concertinetto n°1 (alto et piano)	P. Roche, P. Doury	Combre	C04844
Promenade	J. Roudon, M. Penniello-Roudon	Hamelle	ALHA009594
Dans l'esprit Irlandais	A. Telman		
Sassmannshaus Récital Album Vol.2 (Ar. M. Lusk)		Bärenreiter	BA8991



### CYCLE I

### ANNÉE 3

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Sourire	A. Ameller	Leduc	AL26302
Six Country Dances N° 1 & 5	R.R. Bennett	Novello	MUSNOV09 0750
Printemps	F. Bocquelet	Lafitan	PL2115
Églantine	F. Coiteux	Sempre Più	SP0282
Tempo Di Gavotta, dans Second Year Classical Album For Viola	G.F. Haëndel	Oxford Music	
Célestine et Célestin	C.H. Joubert	Lafitan	PL3720
La rue inconnue, concerto mystérieux	C.H. Joubert	Lafitan	PL3391
Le chou et l'agneau	C.H. Joubert	Combre	C06159
Mimine	C.H. Joubert	Lafitan	PL1035
Lied	S. Lancen	Leduc	AL28745
Allegro, dans Pièces Classiques vol.2 (F. Lainé)	J.F. Mazas	Billaudot	GB6038
Bluette	M. Méreaux	Lafitan	PL3450
Evasion	M. Méreaux	Fertile Plaine	FP 3043
Farniente	M. Méreaux	Fertile Plaine	FP 3041
Andantino	M. Méreaux		
Tango Bien Frotté, dans Tu Viens Jouer ?	Y. Pignot	Buissonnières	BUISEB2357
3 Petits Couplets	P. Proust	Flex	FX073914
Une Célèbre Comptine	P. Proust	Flex	FX071960
Rondeau d'Abdelazar (arrangement John Arkell)	H. Purcell	Fentone Music	F753
Andante	D. Steibelt	Billaudot	GB1981
Magyar Tanc (transcription Penniello/Roudon)	P. Tchaikowsky	Hamelle	ALHA009596
Dans l'esprit irlandais	A. Telman	Lafitan	PL3610
Sassmannshaus Récital Album Vol.3		Bärenreiter	BA8992

### CYCLE I

### ANNÉE 4

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Menuet, extrait des Pièces classiques pour Alto Vol.2	L. van Beethoven	Billaudot	
La mandragore	P. Bernard	Flex	
Sicilienne (extrait alto classique volume C)	M. Blavet	Combre	
Spring song	F. Bridge	Sempre Più	SP0278
Spring Song	F. Bridge	Sempre più	SP0278
Pétale de Neige, dans 5 tanka pour alto solo	R. Coinel	Fertile Plaine	FP768
Concerto de Lionne	C.H. Joubert	Fertile Plaine	FP 2684
Joub'hair, coll. Plaisir de jouer	C.H. Joubert	Lafitan	PL3535
La ballade de Théophile	C.H. Joubert	Martin	
La rue inconnue, Concerto mystérieux	C.H. Joubert	Lafitan	PL 3391
Le 12 <sup>e</sup> jour	C.H. Joubert	Lafitan	PL3693
Le canard et les navets	C.H. Joubert	Combre	
Concerto de Lionne	C.H. Joubert	Fertile Plaine	FP 2684
Pastorale	F. Lanone	Fertile Plaine	FP 2291
Diane la cane, dans Les animaux malades de l'alto vol. 4	C. Lapeyre	Combre	
Souvenir	C. Lapeyre	Combre	C06506
Les jardins de Shiraz	F. Masquelier	Da Camera	DC00396
Andantino	M. Méreaux	Lafitan	PL3357
Aubade	M. Méreaux	Fertile Plaine	FP3205
Aubade	M. Méreaux	Fertile Plaine	FP 3205
Aventure texane	J. Naulais	Fertile Plaine	
Ballade à Rio	J. Naulais	Da Caméra Prissé	DC00415
Ballade à Rio	J. Naulais	Da Camera	DC00415
Sur les bateaux mouches	J. Naulais	Da Camera	DC00405
Tango Bien Frotté, dans Tu Viens Jouer ?	Y. Pignot	Buissonnières	BUISEB2357
Les toits gris	P. Proust	Combre	C05611

### CYCLE I

### ANNÉE 4

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Les sauvages, dans Pièces classiques pour alto vol. 5	J.P. Rameau	Billaudot	GB6041
Le voleur d'étincelles	J. Sichler	Fertile Plaine	FP1864
Couleurs d'Automne	D. Taglio	Lafitan	PL3539
Crépuscule d'hiver	D. Taglio	Lafitan	PL 3665
Pas redoublé, dans Sassmannshaus Récital album vol. 3	C. Volti	Bärenreiter	BA8992



### CYCLE II

### ANNÉE 1

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
An evening at the village, Slovak peasant's dance	B. Bartok	EMB	EMBZ5453
Six Country Dances N° 2, 4, 6	R.R. Bennett	Novello	MUSNOV09 0750
Sonate en si bémol, 1er mouvement	G.F. Haëndel		
Les boudins blancs	C.H. Joubert	Lafitan	
Solo E en mi b M, de 6 Solos progressifs op. 62	H. Leonard	Billaudot	GB7649
Sonate En Ut	B. Marcello	Imc	IMC2057
Aventure texane	J. Naulais	Fertile Plaine	
Sur les traces des Vikings	J. Naulais	Fertile Plaine	
Les toits gris	P. Proust	Combre	C05611
Concertino dans le style hongrois op. 21 en ré mineur	O. Rieding	Billaudot	GB8126
Temps oubliés	D. Taglio	Lafitan	
Alla polacca	A. Tansman	Billaudot	G6436B
Rákóczi nóta	Z. Veres	Soldano	ES283
Sassmannshaus Récital Album Vol.4		Bärenreiter	BA8993



### CYCLE II

### ANNÉE 2

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Rondo	L. van Beethoven	Schott	ED10562
Spring song	F. Bridge	Sempre Più	SP0278
1er Solo de concerto op. 141 n° 1 en do majeur	C. Dancla	Billaudot	GB8120
2 Pièces dans le style ancien	C. Espejo	Lemoine	HL22685
Après un rêve	G. Fauré	Hamelle	ALHA09037
Romance sans paroles Op 17 N°3 (Les Soirées Intimes)	G. Fauré	Hamelle	ALHA09167
Préludes (2 au choix)	I. Jevtic	Billaudot	GB8337
Rocambole et Crépinette	C.H. Joubert	Robert Martin	JOUB03811
Solo C en sol M, de 6 Solos progressifs op. 62	H. Leonard	Billaudot	GB7647
Five Old French Dances (2 pièces au choix)	M. Marais	Chester	CH56366
3D	J. Naulais	Lafitan	PL3660
Contre-jour	J. Naulais	Fertile Plaine	FP 3262
Vocalise op. 34 n°1	S. Rachmaninov	Boosey & Hawkes	
Concerto en sol Majeur, D341er et 2ème mouvements	G.P. Telemann	Bärenreiter	BA5878A



### CYCLE II

### ANNÉE 3

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Cinq pièces, n° 5	K. Beffa	Billaudot	GB8587
3ème Solo en fa Majeur op.141	C. Dancla	Billaudot	GB8122
4ème Solo en mi b Majeur op. 141	C. Dancla	Billaudot	GB8123
Élégie op. 44	A. Glazounoff	Belaiëff	BEL 200-00
Concertino op. 40 en sol M	A. Heck	Combre	EG08921
Concerto op. 31 en ré M, 1er mouvement	I. Pleyel	Grahl	HLG 114
Romance Concerto en si b M	A. Stamitz	Schott	VAB 29-00
1er Solo du Concerto N° 12 en mi b M	J.B. Viotti	Billaudot	GB7886
Sonate En Mi, 3ème et 4ème mouvements	A. Vivaldi	Imc	IMC1376



### CYCLE II

### ANNÉE 4

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Instants photographiques (3 mvts au choix)	V. Aster	Billaudot	GB9883
Eveil	V. Aubertin	Billaudot	GB9413
Concerto en ut mineur	J.S. Bach	Salabert	
Cinq pièces, n° 5	K. Beffa	Billaudot	GB8587
Méditation	F. Bridge	Sempre Più	SP0421
Elegy	E. Carter	Peer Music	
Lullaby, extrait des shorter pieces for viola and piano	R. Clarke	Oxford University Press	
Six esquisses (2 esquisses au choix)	P. Collin	Sempre Più	
Petit interlude	M.A. D'Albanie	Billaudot	
Solo en mi b majeur op. 141 n°6	C. Dancla	Billaudot	
Sonate en sol mineur, 1er mouvement	H. Eccles	Imc	
Élégie op. 44	A. Glazounov	Henley	
Cordes lisses et cordes à nœuds, n° 3 dans 5 Épisodes de la vie d'un altiste	J.P. Holstein	Billaudot	GB4140
Concertino endommajeur	C.H. Joubert	Lafitan	
Souvenirs de Buenos - Aires	F. Masquelier	Da Camera	DC00395
Variations sur un thème de Haydn	F. Masquelier	Da Camera	DC00394
Variations sur un thème de Haydn	F. Masquelier	Da Camera	DC00394
Malinconia	M. Méreaux	Lafitan	
Final de la 1ère sonate pour alto	D. Milhaud	Heugel	ALHE 31119
Gospel suite	J. Naulais	Fertile Plaine	FP 3276
Vocalise op. 34 n°14	S. Rachmaninov	Boosey & Hawkes	
Concerto en Do Majeur, 1er mouvement sans cadence	J.B. Vanhal	Bärenreiter	BA11531-90
Final en Mib du Concerto pour alto	K.F. Zelter	Grahl	

### CYCLE III - CEM

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
En un tournemain	G. Aperghis	Salabert	
Allemande de la 1ère suite pour violoncelle	J.S. Bach		
Concerto en do mineur, 3ème mouvement	J.C. Bach	Salabert	
Gigue (au choix dans les 6 suites pour violoncelle)	J.S. Bach	Billaudot	
Suite I BWV 1007 (2 pièces au choix)	J.S. Bach	Billaudot	
Elegy pour alto seul	B. Britten	Faber	0571508839
Kol Nidrei	M. Bruch	Peters	
Sonate op5 n°7 Prélude, courante et gigue	A. Corelli	Billaudot	GB9957
Concertstück	G. Enesco	Enoch & Cie	
Deux bagatelles au choix dans les 5 bagatelles pour alto et piano	G. Finzi	Boosey & Hawkes	BH11917
Impression tango	G. Finzi	Billaudot	GB7611
Concerto en sol mineur	C. Forsyth	Schott	
Sonate 1er mvt	M. Glinka	Hofmeister	FH 3238
Arioso & Allegro de concert (alto et piano)	S. Golestan	Salabert	SLB 00090700
Trauermusik	P. Hindemith	Schott	
Fantaisie pour alto et orchestre (réduction piano)	J.N. Hummel	Musica Rara	
B.Cantante 1 (extrait des Églogues)	A. Jolivet	Billaudot	
Regards de Vartan	B. Menut	Archipel	
Les quatre visages ( 2 pièces au choix)	D. Milhaud	Heugel	
Romance op.22 (2 mvts au choix) alto et piano	C. Schumann	Robert Lienau	RL41020
Elégie	I. Stravinsky	Schott	
Stèle pour alto seul	V. Wimart	In Nomine	CA-VWI01
Courante au choix dans les 6 suites pour alto seul		Billaudot	

### DEM

TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR	RÉF.
Partita II BWV 1004 (deux pièces au choix)	J.S. Bach	Ricordi	
Un mouvement lent et un mouvement rapide au choix, extrait des Suites pour Alto seul ou des Sonates et Partitas	J.S. Bach	Billaudot ou Ricordi	
Concerto pour alto	B. Bartok	Boosey & Hawkes	
Passacaglia en ut mineur	H.I. Biber	Peters	
Sonate pour Alto et piano, 1er mouvement	R. Clarke	Chester	
Oblique	V. Cosma	Robert Martin	COSM05832
Improvisation N° 1	R. Dumas	Billaudot	
Concertstück	G. Enesco	Enoch & Cie	
Pavane	P. Hersant	Durand	DF 01433800
Der Schwanendreher, 1er mouvement	P. Hindemith	Schott	
Frauenliebe, trois mouvements au choix	B. Jolas	Billaudot	5268
Concertino	J. Jongen	Eschig	
Sonate pour alto	G. Ligeti	Schott	
Labyrinthe	K. Maratka	Jobert (concours Rostal)	JJ16847
Rhapsody-Concerto, 2 et 3 mvt	B. Martinu	Bärenreiter	
C'est un jardin secret, ma sœur, ma fiancée, une source scellée, une fontaine close...	T. Murail	Transatlantiques	
Cadenza	K. Penderecki	Schott	VAB 52
Sonate "Arpeggione" (1er mouvement)	F. Schubert	Bärenreiter	BA5683
Adagio et Allegro Op. 70	R. Schumann	Imc	
Comtes de Fées (Märchenbilder) pour alto et piano, 1er mouvement et Final	R. Schumann	Henle	HN632
Une au choix parmi les 12 fantaisies pour alto seul	G.P. Telemann	Billaudot	GB6882
Fantaisie 1 ou 9, deux mouvements au choix	G.P. Telemann	Billaudot	GB6882
Elégie op.30	H. Vieuxtemps	Henle	HN1229
Andante et Rondo Ungarese	C.M. von Weber	Schott	
Sarabande au choix dans les 6 suites pour alto seul		Billaudot	