

## - ORGUE -

### BANQUE DE DONNÉES D'ŒUVRES

#### CYCLE I

<i>1ère Année et 2ème Année</i>	Basse et Dessus de Trompette rév. M. DUPRE Anthologie des Maîtres Classiques de l'orgue N°9 Canon Arr. Denes Agay – Editions Compagny	L.N. CLERAMBAULT J. PACHELBEL	Leduc Théodore Presser
<i>1ère Année</i>	Thème et Variations en sol Majeur (le thème) Messe des Paroisses 5ème couplet du Kyrié (plein chant) Choral « Christ Lag » Des Augustines de Vitré - Pièces d'orgue duo p.45 (3ème verset du gloria messe 5 ton) « L'orgue au couvent » l'un des 4 versets au choix 9ème pièce extrait de Spicilège Fugue extrait de « Pièces d'orgue faciles avec pédale » Vol I L'une des Fugues en DO Majeur au choix p.40 – 41 La chanson du petit mousse dans le recueil « le printemps musical » Trevor Book 4 L'un des " Tree interludes" p.20 au choix Old English organ music	G. LASCEUX F. COUPERIN G.P. TELEMANN  Anonyme  S. PLÉ JP LEGUAY JCF FISCHER J. PACHELBEL S. PLÉ  Anonyme H. PURCELL	Harmonia Au choix Bärenreiter Heugel  Europart Lemoine 26162 HL Anfol Dover Lemoine  Oxford University Fentone F 682
<i>2ème Année</i>	Récit de flûte Choral "Was Gott tut, das ist wohlgetan" (Choral + partita 2, 3, 6) Choral "devant ton trône je vais comparaître" 6ème pièce extrait de Spicilège « De Bach à nos jours – vol 1 » (C. Hervé et J. Pouillard) - Vieille chanson française - Il y a un petit sentier Tombeau de Titelouze, choral « Creator alme Siderum » 1er Prélude Choral Cistercien Volume III des œuvres complètes « Des heures Mystiques » n°2 Hommage à F. Landino 24 pièces 1er volume p.29 Pièces de la renaissance p.28 « Nouveau livre d'orgue » Musette p.30 L'œuvre de l'orgue «Ballade en mode phrygien » Tome 3 Choral « Herr Gott, dich loben alle wir » (vol III page31)	BEAUVARLET CHARPENTIER J. PACHELBEL  M. DUPRÉ JP LEGUAY  TCHAIKOVSKY LUTOSLAWSKI M. DUPRÉ J.P. LEGUAY J. ALAIN L. BOELMANN J. LANGLAIS Anonyme M. CORETTE J. ALAIN J. KREBS	Chanvrelain CHVR 001 Bärenreiter BA1016  Gray company Lemoine 26163 HL Lemoine 26126 HL  Leduc AL27836 Lemoine Leduc AL20184 Au choix Combre Chanvrelain E.M.A. Leduc AL20184 Breitkopf EB 8415
<i>3ème Année et 4ème Année</i>	Prédication IV – Collection les belles pages de l'orgue Les grands Maîtres Lachrymae Choral Varié op 19 Fughetta Lamento op 11	P-R. DESHAYS C. MARTIN P. GRELLA-MOZEJKO J. BOUDRY J. BOUDRY J. BOUDRY	Lafitan Hug Lantro Music Lantro Music Lantro Music Lantro Music

3<sup>ème</sup>  
Année

Préambule, extrait des 24 pièces en style libre	L. VIERNE	Edition Durand
Messe pour les couvents et les paroisses.	F. COUPERIN	Edition l'Oiseau Lyre
Plein chant du premier Kyrie, en taille. Volume 3	C. TOURNEMIRE	Heugel HE30013
Extrait de l'Orgue Mystique N° 7, pièce 1 l'Epiphanie	J.S. BACH	Au choix
Choral « Ach Gott Und Herr » BWV 714	JJ GRUNENWALD	Leduc AL 19556
2 Suites 1 <sup>ère</sup> Suite n°1 La Nativité	J. ALAIN	Combre P02342
Choral Dorien dans Deux Chorals	J. PACHELBEL	Peters
Toccatà en DO (volume I p.12 et 13)	C.H. RINCK	Harmonia
N° 3 et 7	LEFEBURE –WELY	Butz
Communion en La mineur de « l'organiste moderne) 2 <sup>ème</sup> livraison		
« De Bach à nos jours – vol 1 » (C. Hervé et J. Pouillard)	A. GRETCHANINOFF	Lemoine 26126 HL
- Chevaux de bois	D. KABALEVSKI	
- Clowns	J.S. BACH	
- Prélude en Ut Majeur	M. REGER	Breitkopf EB 8509
Choral n°5 «Ein feste Bur » Dreissig Klein Choralvorspiele op135	J. LANGLAIS	Leduc AL27896
Hommage à Frescobaldi prélude au Kyrie	J.S. BACH	Breitkopf EB 8349
Petit Prélude en sol mineur BWV 558	T. AKIMENTO	Lemoine
Viens petite bergerette extrait du recueil « le Printemps Musical »		
17 <sup>ème</sup> pièce extraite de Spicilège	JP LEGUAY	Lemoine 26164 HL
TRIVIUM	Arvo PÄRT	Sikorski 882
Elegy	P. SPICER	Billaudot G5373B
Praebulum en ré mineur	H. SCHEIDEMANN	Breitkopf

## CYCLE II

1 <sup>ère</sup> Année	<b>Simple Cantilène opus 50 – version pour orgue</b>	<b>M. JOURNEAU</b>	<b>Combre C06695</b>
2 <sup>ème</sup> Année	<b>Choral n° 2 pour les principaux 16 – 8 – 4 extrait de Timbres, couleurs, lignes pour orgue</b>	<b>L. MALLIE</b>	<b>Editions musicale Rubia Distribution Robert Martin EMR 604 1</b>
1 <sup>ère</sup> Année	et 2 <sup>ème</sup> Année		
	Canon en Si mineur op 56 N°5 rév. M. DUPRE	R. SCHUMANN	Leduc
	Dans anthologie des Maîtres Classiques de l'orgue N°31	L.C. DAQUIN	Power Biggs (Leduc)
	New Book Of Noël's Vol II (12)	T.D. SCHLEE	Choudens
	Grand dialogue Monodique	S. DETOURNAY	Lantro
	Ktèsibios	W. VOGEL	Hug
	Abschied	R. WAGNER	Schirmer
	Wedding March	D. BUXTEHUDE	Breitkopf EB 6662
	Magnificat noni toni (Vol II page 73)		Bärenreiter BA5172
	Orgelbüchlein	J.S. BACH	Ou Dover
	- Choral « Christ lag in Todesbanden » BWV 625	J.S. BACH	Ou Breitkopf EB8348
	- Choral «Vater unser im Himmelreich » BWV 636	J. ALAIN	Leduc 20184
	L'œuvre de l'orgue Premier prélude profane tome 3	GUILAIN	Schott ED1883
	Suite du 2 <sup>ème</sup> ton « Tierce en Taille »	R. SCHUMANN	Au choix
	1 <sup>ère</sup> étude en forme de canon	N. de GRIGNY	Au choix
	Point d'orgue, extrait de l'Hymne « A solis ortusé »	PIROYE	Ars Musicae
	La béatitude	H. SCHEIDEMANN	Bärenreiter n°5480
	Magnificat VIII ton 2 <sup>ème</sup> verset	L. VIERNE	Lemoine
	Pièces de Fantaisie 1 <sup>ère</sup> suite : « Andantino »	J. ALAIN	Combre P02342
	Choral Phrygien dans 2 chorals	D. BUXTEHUDE	
	Choral « Komm, heiliger Geist, Herre Gott » Bvx WV 199	W. LUTOSLAWSKI	Lemoine 26315 HL
	Le bosquet dans « De Bach à nos jours » vol 3		

Choral « Wo soll ich fliehen hin » (dans chorals Schübler) BWV 646	J.S. BACH	Breitkopf / Dover / Durand
Épithaphe extrait des 24 pièces en style libre	L. VIERNE	Durand
Praeambulum en Fa Majeur	V. LÜBECK	Breitkopf 6673
Pièces d'orgue pour le Magnificat, ext. de la suite du 1er ton		Schott
- Plein jeu	J.A. GUILAIN	
- Duo	J.A. GUILAIN	
- Basse de trompette	J.A. GUILAIN	
- Récit	J.A. GUILAIN	
- Dialogue	J.A. GUILAIN	
Choral « Nun komm der Heiden Heiland » en si mineur (p 105-107)	G.A.HOMILIUS	Breitkopf EB 8541
6 <sup>ème</sup> canon en si Majeur (pages 22-24)	R. SCHUMANN	Edition Henle
Choral « Schmucke Dich, o Liebe Seele »	HOMILIUS	Breitkopf 8541
L'œuvre de l'orgue Postlude pour l'Office des Complies	J.ALAIN	Leduc AL20184
Prélude et fugue en mi mineur (le petit)	J.S. BACH	Breitkopf EB 6581
Pièces d'orgue – Fantaisie p.38 collection « Organa Gallica »	L. COUPERIN	Editions du Triton
Choral du veilleur « Wachet auf » BWV 645	J.S. BACH	Breitkopf EB 6588
Choral « Straf mich nicht in deinem Zorn » n°31 Choralvorspiele	G.A.HOMILIUS	Breitkopf EB 8541
1 <sup>er</sup> mouvement de la 1 <sup>ère</sup> sonate Sämtliche Orgelwerke volume I	C.P.E. BACH	Wiener urtext
Pièces de Noël « sur bergers en campagne » p.116 Volume II	A.P.F. BOELY	Publimuses
Douze pièces pour grand orgue volume II n°7 Scherzo	G. LITAIZE	Leduc AL19732
Chœur de voix humaine œuvres complètes pour orgue volume II	LEFEBURE WELY	Oxford University Press
(favourite Organ Music Book 2)		
Orgelbuchlein		Bärenreiter BA5172
3 <sup>ème</sup> Année		
<b>Improvisation reconstituée par Jean-Michel Louchart</b>	L. VIERNE	Lemoine 28 265 HL
<b>Les Angélus Opus 57 – Triptyque pour chant et orgue – Poème de Jehan Le Povre Moyne</b>		
1. Au matin	L. VIERNE	Lemoine 22 398 HL
2. A midi		
3. Au soir		
3 <sup>ème</sup> Année		
<b>Verset N°4 de 5 Versets pour grand orgue sur le « Veni Creator »</b> et 4 <sup>ème</sup> Année	J.-B. ROBIN	Billaudot G 9417 B
Sept Pièces opus 27	M. DUPRE	Leduc
Suite Gothique opus 25	L. BOELLMANN	UMP
Suite Bretonne	M. DUPRE	Leduc
Six Antiennes pour le temps de Noël opus 48	M. DUPRE	Leduc
Intermezzo op 8	J. BOUDRY	Lantro
Trois Paraphrases Grégoriennes op 36	J. BOUDRY	Lantro
Introduction thème et variations	P. COGEN	Combre
Dix pièces op 7	E. BOURDON	Leduc
Pictures at an exhibition Trans J. KEITH	MUSSORGSKY	UMP
Chaconne en Mi mineur Bux 160	D. BUXTEHUDE	Au choix
La Nativité du Seigneur 1 <sup>er</sup> fascicule n°2 « Les Bergers »	O. MESSIAEN	Leduc AL19266
1 <sup>ère</sup> esquisse en ut mineur	R. SCHUMANN	Henle
Largo de la 2 <sup>ème</sup> sonate en trio BWV 526	J.S.BACH	Breitkopf EB 6582 ou autre
XI Noël en récit en taille.... Noël pour orgue ou clavecin	L.C. DAQUIN	Faber ou autre
Cantabile	C. FRANCK	Durand
Banquet Céleste	O. MESSIAEN	Leduc AL22893
Œuvre d'Orgue : Choral n°10 « Herzlich tut mich verlangen »	J. BRAHMS	Henle

Le chemin de la croix – 8ème station : « Jésus console les filles d’Israël qui le suivent »	M. DUPRÉ	Durand
Prélude et fugue en Ut majeur BWV 545	J.S. BACH	Breitkopf

### CYCLE CFEM

<i>1ère</i> Année	<i>et 2ème</i> Année		
	Douze pièces nouvelles	Th. DUBOIS	Leduc
	Pierre de lumière	J. CHARPENTIER	Combre
	Livre d’orgue	CONNESON / ESCAICH / MALLIE / PECOU	
	Fantaisie Symphonique pour orgue	N. HAKIM	Leduc
	Glenalmond suite	N. HAKIM	United Music
	Canticum	N. HAKIM	United Music
<i>3ème</i> Année	<i>et 4ème</i> Année		
	Taccatamus	M. de JONGHE	Lantro
	Préludes et Fugues pages 32 à 70	JS. BACH	Schirmer
	Pièces de Fantaisie en 4 suites (Suite 1)	L. VIERNE	Lemoine
	Improvisation sur Alouette, gentille Alouette	P. COCHEREAU	UMP (Leduc)
	Toccata opus 60	C. AUBER	Combre
	Pièces de Fantaisie 3 <sup>e</sup> suite rév. O. LATRY	L. VIERNE	Lemoine
	Hommage à Igor Stravinski	N. HAKIM	Leduc

### CYCLE DEM

<b>Phoenix pour orgue</b>	<b>M.-B. DUFOURCET</b>	<b>Combre C 06768</b>
<b>5 improvisations reconstituées par Maurice Duruflé</b>	<b>M. DURUFLE</b>	<b>Durand</b>
Fantaisie en Fa mineur Rév. M. DUPRE Dupré	W.A. Mozart	Leduc
Dans anthologie des Maîtres Classiques de l’orgue N°23		